



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Att

Roma, data di protocollo
Associazione quartiere MOSTACCIAANO
i.p. Sig. Roberto Viola (Presidente)
associazione.mostacciano@pec.it

Protocollo in epigrafe

Class: 34.07.25

OGGETTO: Roma. Municipio IX. Area di Via Elio Chianesi.

N.C.E.U.: Non dichiarati.

Proprietà dichiarata: Non dichiarata.

Richiedente: Sig. Roberto Viola.

Richiesta informazione vincoli, ai sensi della Parte Seconda del D.Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii.

COMUNICAZIONE.

Con riferimento alla richiesta specificata in oggetto assunta al protocollo n. 20230 del 11.04.2025, La invitiamo a presentare istanza di accesso agli atti utilizzando i moduli presenti sul sito istituzionale della Soprintendenza Speciale ABAP di Roma alla pagina https://soprintendenzaspecialeroma.it/schede/modulo-per-accesso-agli-atti-ai-sensi-della-l-241-1990_3188/.

Si comunica inoltre che, per avere informazioni su immobili in relazione ai provvedimenti di tutela (architettonica e/o archeologica) emessi ai sensi della Parte Seconda del D.Lgs. 42/2002, la richiesta potrà avvenire via telefono prenotandosi al sito web della Soprintendenza Speciale di Roma - Ufficio Vincoli - sulla piattaforma on-line al link: https://www.soprintendenzaspecialeroma.it/schede/prenotazioni-on-line_2981/ lasciando un proprio recapito telefonico al quale essere ricontattato, dall'Ufficio scrivente, nell'orario della prenotazione.

Nel caso, invece, avesse bisogno di ricevere una certificazione di esistenza vincoli potrà inoltrare tale richiesta alla "Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, Ufficio Vincoli", tramite posta elettronica certificata, al seguente indirizzo P.E.C.: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it.

La richiesta dovrà essere corredata del "Modulo di Richiesta di certificazione di esistenza vincolo", scaricabile attraverso il sito della Soprintendenza Speciale di Roma, nella sezione Modulistica - Ufficio Vincoli, compilato in tutte le sue parti. In particolar modo si specifica che dovranno essere chiaramente riportati i dati dell'immobile o dell'unità immobiliare per la quale si richiede l'attestazione comprovante l'esistenza/inesistenza di vincolo ovvero: indirizzo, **dati catastali** (foglio, particella, sub.), dati della **proprietà** (citare se pubblica o privata). Alla richiesta dovrà essere allegata la ricevuta dell'Agenzia dell'Entrate dell'avvenuto pagamento della **marca da bollo da 16 euro** o, in alternativa, dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in cui il richiedente attesta, sotto la propria personale responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/2000, di aver assolto al pagamento dell'imposta in questione indicando tutti i dati relativi all'identificativo della marca. Tale dichiarazione deve essere corredata da **copia del documento di identità del dichiarante o del delegato e del delegante**.

In attesa dell'inoltro della documentazione richiesta la pratica si intende sospesa a tutti gli effetti di legge.

I funzionari responsabili dell'Ufficio Vincoli

Vincoli architettonici

Arch. Ilaria Delsere

Ilaria Delsere

Vincoli archeologici

Dott. Fabrizio Santi

Fabrizio Santi

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE

Dott.ssa Daniela Porro

Daniela Porro

rm/mlg

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii. Le forniamo le seguenti informazioni:

1. i dati da Lei forniti verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale ha presentato la documentazione;
2. il trattamento verrà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
3. il conferimento dei dati è obbligatorio per dar corso alla procedura di Suo interesse;
4. titolare del trattamento è la Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma;
5. responsabile del trattamento è il dirigente della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67 - 06480201

PEC: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it